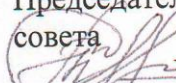
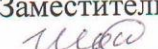


Администрация Великого Новгорода
Комитет по образованию
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 15 имени С.П. Шпунякова»

УТВЕРЖДЕНА

Педагогическим советом
МАОУ «СОШ № 15 имени
С.П. Шпунякова»
от 13.06 2016 № 10
Председатель педагогического
совета
 Чеснокова Т.А.

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора
 Шевченко О.В.
10.06 2016

УТВЕРЖДЕНА

Приказом МАОУ
«СОШ № 15 имени
С.П. Шпунякова»
от 31.08 2016 № 100

Наименование курса внеурочной деятельности: Риторика

Класс: 2 «А»

Учитель: Григорьева Светлана Михайловна

Срок реализации программы: 1 учебный год

Учебный год: 2016-2017

Количество часов по учебному плану: всего 34 часа в год, 1 час в неделю и Программа «Риторика» 2 класс Ладыжинской Т.А./ Программа «Детская риторика» 1-4 классы под ред. Ладыженской и др. - М.: «Баласс», 2012г.

Рабочую программу составил(а) _____ С.М. Григорьева

подпись

Пояснительная записка

Программа соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2010 года и составлена на основе авторской программы по риторике Т. А. Ладыженской.

Программа обеспечена УМК для 2 класса (учебник, методические рекомендации для учителя) авторского коллектива под руководством Т. А. Ладыженской.

Цель риторики как курса филологического цикла – научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

В структуре курса риторики можно выделить два смысловых блока:

Первый блок – «Общение» даёт представление о

- сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации;
- компонентах коммуникативной ситуации: *кто, кому, зачем, что, как, где, когда* говорит (пишет).

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

■ *Второй блок – «Речевые жанры»* – даёт сведения о

- тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях;
- типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении);
- речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. В детской риторике изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т. д.

Преподавание риторики основано на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – школьники анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения внеурочного курса

Личностными результатами изучения курса риторики во 2-м классе является формирование следующих умений:

- *осознавать* разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
- *осознавать* свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- *оценивать* свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
- *анализировать* тактичность речевого поведения в семье;
- *объяснять* правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих учебных действий:

- *формулировать* задачу чтения, *выбирать* вид чтения (ознакомительное, изучающее);
- *пользоваться* приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;
- *отличать* подробный пересказ от краткого;
- *знать* два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;
- *пользоваться* приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;
- *пользоваться* приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *реализовывать* устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, *определять* цель рассуждения (доказать, объяснить), *формулировать* тезис (то, что доказывается или объясняется) и *приводить* в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
- *реализовывать* устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;
- при выполнении некоторых заданий учебника *осознавать* недостаток информации, *использовать* дополнительные сведения из словарей;
- *делать* выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- *характеризовать* речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи;
- *определять* вид речевой деятельности, *характеризовать* её особенности;
- *планировать* адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;
- *осознавать* значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;
- уместно *пользоваться* изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;
- *оценивать* правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, *обращаться* к нормативным словарям за справкой;
- *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения;
- *продуцировать* уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения;
- *определять* тему, основную мысль несложного текста;

- *определять* структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- *подбирать* заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т. д.);
- *анализировать* и *продуцировать* невыдуманные рассказы, *соотносить* речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- *разыгрывать* диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- *сочинять* продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- *давать* оценку невежливому речевому поведению.

Содержание курса

2 класс (34 часа)

ОБЩЕНИЕ. Чему учит риторика. Что такое успешное общение.

Речевая (коммуникативная) ситуация. *Кто* (адресант) говорит (пишет) – *кому* (адресат) – *что* – с какой целью. Речевые роли (в семье, школе и т. д.).

Виды общения. Общение в быту (обыденное – повседневное); общение личное: один – один (два – три).

Речевая деятельность. Четыре вида речевой деятельности. Говорить – слушать, их взаимосвязь. Писать – читать, их взаимосвязь.

Слушание. Приёмы слушания: фиксация темы (заголовка) высказывания и непонятных слов.

Говорение. Основной тон, смысловое ударение, темп, громкость высказывания; их соответствие речевой задаче.

Чтение. Изучающее чтение. Приёмы чтения учебного текста: постановка вопроса к заголовку и от заголовка, выделение ключевых слов (в связи с пересказом).

Письменная речь. Способы правки текста. Вычеркивание ненужного (лишнего), замена слов (словосочетаний и т. д.), вставка необходимого и т. д.

Правильная и хорошая эффективная речь. Речь правильная и неправильная (с нарушением норм литературного языка). Речь хорошая (успешная, эффективная).

ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ. Тематическое единство как признак текста. Типы заголовков. Основная мысль текста. Структурно-смысловые части в разных текстах.

Типы текстов.

Рассуждения с целью объяснения или доказательства. Основная мысль (тезис) в рассуждении. Смысловые части рассуждения. Пример и правило в рассуждении.

Описание в учебной речи, его цель, основные части. Описание в объявлении. Описание-загадка.

Невыдуманный рассказ (о себе).

Вторичные тексты.

Понятие о пересказе. Подробный пересказ (устный). Краткий пересказ (устный). Способы сжатия текста. Отзыв-отклик (экспромт) о книге, фильме, телепередаче.

Речевой этикет. Способы выражения вежливой речи. Этикетные средства в устной и письменной речи.
Этикетные речевые жанры. Просьба. Скрытая просьба. Приглашение. Согласие. Вежливый отказ.

**Учебно – тематическое планирование
по детской риторике во 2 классе**

№	Тема	Вид занятия	Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне		Дата
ОБЩЕНИЕ (I часть – 17 часов)					
1	Проверь себя. (Повторение изученного в 1-м классе.)	Вводное занятие	<u>Приводить примеры</u> важности общения в жизни людей (Н). <u>Разыгрывать</u> этикетные диалоги приветствия, прощания, благодарности, извинения (П).	с.5 №5	
ЧЕМУ УЧИТ РИТОРИКА					
2	Наука риторика.	введение новых	<u>Давать определение</u> риторике как науки, которая учит успешному общению (Н). <u>Называть</u> адресанта, адресата высказывания (Н).	С.9 №12	

		знаний	<u>Характеризовать</u> успешность высказывания (с точки зрения достижения задачи взаимодействия) (Н). <u>Оценивать</u> уместность использования словесных и несловесных средств в риторических заданиях (Н). <u>Называть</u> свои речевые роли в разных ситуациях общения (П).		
3	Кто – что - кому	Открытие новых знаний	С.13 №17		
4	Кому – кто. Адресат - адресант	Открытие новых знаний	С.19 №27		
КАК МЫ ГОВОРИМ					
5	Темп	введение новых знаний	<u>Называть</u> несловесные средства общения (Н). <u>Оценивать</u> уместность использования несловесных средств общения: громкости, темпа тона, мимики, взгляда, жестов, позы в разных ситуациях (Н). <u>Демонстрировать</u> уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач (Н).	С.27 №37	
6	Тон речи. То же слово, да не так бы	открытие новых	С.33 №44		

	МОЛВИТЬ	знаний			
7	Настроение, чувства и тон говорящего	открытие новых знаний	С.40 №50		
8	Мимика, жесты, поза. Говорящий взгляд. Подведём итоги	игра	С.49 №61		
УЧУСЬ СЛУШАТЬ					
9	Мы слушаем – нас слушают. Сигнал принят! Слушаю!	введение новых знаний	<p><u>Объяснять</u> важность слушания в разных ситуациях общения (Н).</p> <p><u>Называть</u> словесные и несловесные сигналы (средства), которые показывают собеседнику, что его внимательно слушают (Н).</p> <p><u>Моделировать</u> использование этих средств в разных ситуациях общения (Н).</p> <p><u>Выделять</u> непонятное при слушании, <u>спрашивать</u> о незнакомых словах, выражениях(Н).</p> <p><u>Демонстрировать</u> использование приёмов, помогающих понять звучащий текст (Н).</p> <p><u>Анализировать</u> несловесные средства, используемые говорящим (Н).</p> <p><u>Оценивать</u> себя как слушателя в учебной и внеучебной деятельности (Н).</p>	С.57 №68	

10	Слушали и услышали	открытие новых знаний	С.61 №76		
11	Слушаем и стараемся понять. Слушаем и выделяем непонятное	открытия новых знаний	С.65 №83		
12	Слушаем, как говорят	открытие новых знаний	С.69 №88		
13	Слушаем на уроке. Слушаем целый день	открытие новых знаний	С.73 №97		
ВЕЖЛИВАЯ ПРОСЬБА					
14	Вежливая просьба. Прошу вас	введение новых знаний	<p><u>Объяснить</u>, какими правилами можно пользоваться, чтобы просьбу выполнили (П).</p> <p><u>Называть</u> речевые формулы вежливой просьбы (П).</p> <p><u>Характеризовать</u> особенности скрытой просьбы (П).</p> <p><u>Моделировать</u> просьбу (и скрытую просьбу) в различных ситуациях общения (П).</p>	С.83 рисунок	

15	Скрытая просьба	развитие связной речи	С.86 № 000		
УЧУСЬ ЧИТАТЬ И ПИСАТЬ					
16	О чём нам говорит шрифт.	открытие новых знаний	Объяснять роль шрифтовых выделений в учебных текстах (Н). Анализировать информацию, представленную на рисунках, схемах и т. д. (Н). Приводить примеры удачных рисунков, иллюстраций, схем, таблиц, помогающих понять текст (из разных учебников для 2-го класса) (Н).	С.90 № 000	
17	Рисунки, иллюстрации, таблицы, схемы...	Открытие новых знаний	С.93 № 000		
ТЕКСТ (II часть – 17 часов)					
ТЕМА И ОСНОВНАЯ					

МЫСЛЬ					
18	Тема, основная мысль, заголовок	Повторение	<u>Определять</u> тему и основную мысль текста (Н). <u>Озаглавливать</u> текст (Н). <u>Выделять</u> опорные слова в тексте (Н). <u>Моделировать</u> текст (устный ответ) по записанным ранее опорным словам (Н).	С.11 №10	
19	Опорные слова	открытие новых знаний	С.14 №17		
ПЕРЕСКАЗ					
20	Подробный пересказ	введение новых знаний	<u>Различать</u> подробный и краткий пересказ (П). <u>Пересказывать</u> текст подробно (Н). <u>Реализовывать</u> краткий пересказ, пользуясь правилами сокращения исходного текста (Н). <u>Объяснять</u> , почему план можно сравнить с кратким пересказом текста (Н). <u>Составлять</u> план текста (сказки, рассказа) по сюжетным картинкам (Н). <u>Составлять</u> план текста для пересказа (Н).	С.18 №26	
21	Краткий пересказ	развитие связной речи	С.23 №32		

22	План	открытие новых знаний	С.30 №39		
ВЕЖЛИВЫЙ ОТКАЗ					
23	Согласие или отказ	введение новых знаний	<p><u>Приводить примеры</u> ситуаций, в которых можно согласиться или отказать в выполнении просьбы (Н).</p> <p><u>Называть</u> слова, которыми можно выразить согласие или отказ (П).</p> <p><u>Называть</u> словесные и несловесные средства, смягчающие отказ (П).</p> <p><u>Оценивать</u> степень вежливости отказа (П).</p> <p><u>Моделировать</u> этикетный диалог: просьба–согласие–ответ на согласие (Н).</p> <p><u>Моделировать</u> этикетный диалог: просьба–отказ–ответ на отказ (Н).</p>	С.36 №46	
24	Отказывай, не обижая	Открытие новых знаний	С.43 №56		
25	Ответы на отказ	Развитие связной	С.49		

		речи			
ТИПЫ ТЕКСТОВ					
26	Типы текстов	введение новых знаний	<u>Различать</u> повествование, описание, рассуждение (П). <u>Объяснять</u> , чем они отличаются (Н).	С.53 №73	
РАССУЖДЕНИ Е					
27	Рассуждение.	введение новых знаний	<u>Определять</u> задачу рассуждения: объяснить, доказать (П). <u>Называть</u> части рассуждения (Н). <u>Вводить</u> в рассуждение убеждающие примеры (Н). <u>Вводить</u> в рассуждение ссылку на правило, закон (Н). <u>Моделировать</u> текст рассуждения на темы, связанные с учебной и внеучебной деятельностью учеников (Н). <u>Различать</u> точные и неточные рассуждения (Н).	С.60 №83	
28	Примеры в рассуждении. Ссылка на правило,	открытие новых знаний	С.64 №90		

	закон.				
29	Точные и неточные объяснения.	обобщение и систематизация знаний	С.68 №95		
ОПИСАНИЕ					
30	Описание, признаки предмета. Описание в объявлении.	введение новых знаний	<u>Определять</u> тему, основную мысль описания (Н). <u>Описывать</u> хорошо знакомый предмет, животное, подчиняя описание его основной мысли (Н). <u>Определять</u> в тексте его описательный фрагмент (Н). <u>Сочинять</u> загадку, в основе которой лежит описание (Н).	С.78 № 000	
31	Загадки-описания. Сочини загадку	развитие связной речи	С.83 № 000		
НЕВЫДУМАН НЫЙ РАССКАЗ					

32	Было или придумано, части рассказа.	введение новых знаний	<u>Анализировать</u> невыдуманный рассказ о случае, который произошёл с рассказчиком (Н). <u>Определять</u> части рассказа, соответствие его содержания и речевого оформления речевой задаче рассказчика (Н). <u>Реализовывать</u> рассказ о случае из своей жизни (Н).	С.92 № 000	
33	Хочу вам рассказать.	игра	Читатать «поучения» Мономаха		
ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ					
34	Чему мы научились на уроках риторики?	обобщение и систематизация знаний	<u>Реализовывать</u> изученные типы текстов, речевые жанры (П). <u>Разыгрывать</u> риторические игры (П).		

Планирование составлено на основе общеобразовательной программы по риторике Т. А. Ладыженской
Учебник «Детская риторика» 2 класс, Т. А. Ладыженская и др., М.:«Баласс», 2012 г.